

CÉVENNES LYRIQUES PRESENTS

**THE FIRST INTERNATIONAL FESTIVAL OF OPERA
IN THE CÉVENNES IN OCCITANIE**

ST HIPPOLYTE-DU-FORT, SOUTH OF FRANCE

**FROM 3 TO 11
AUGUST 2024**

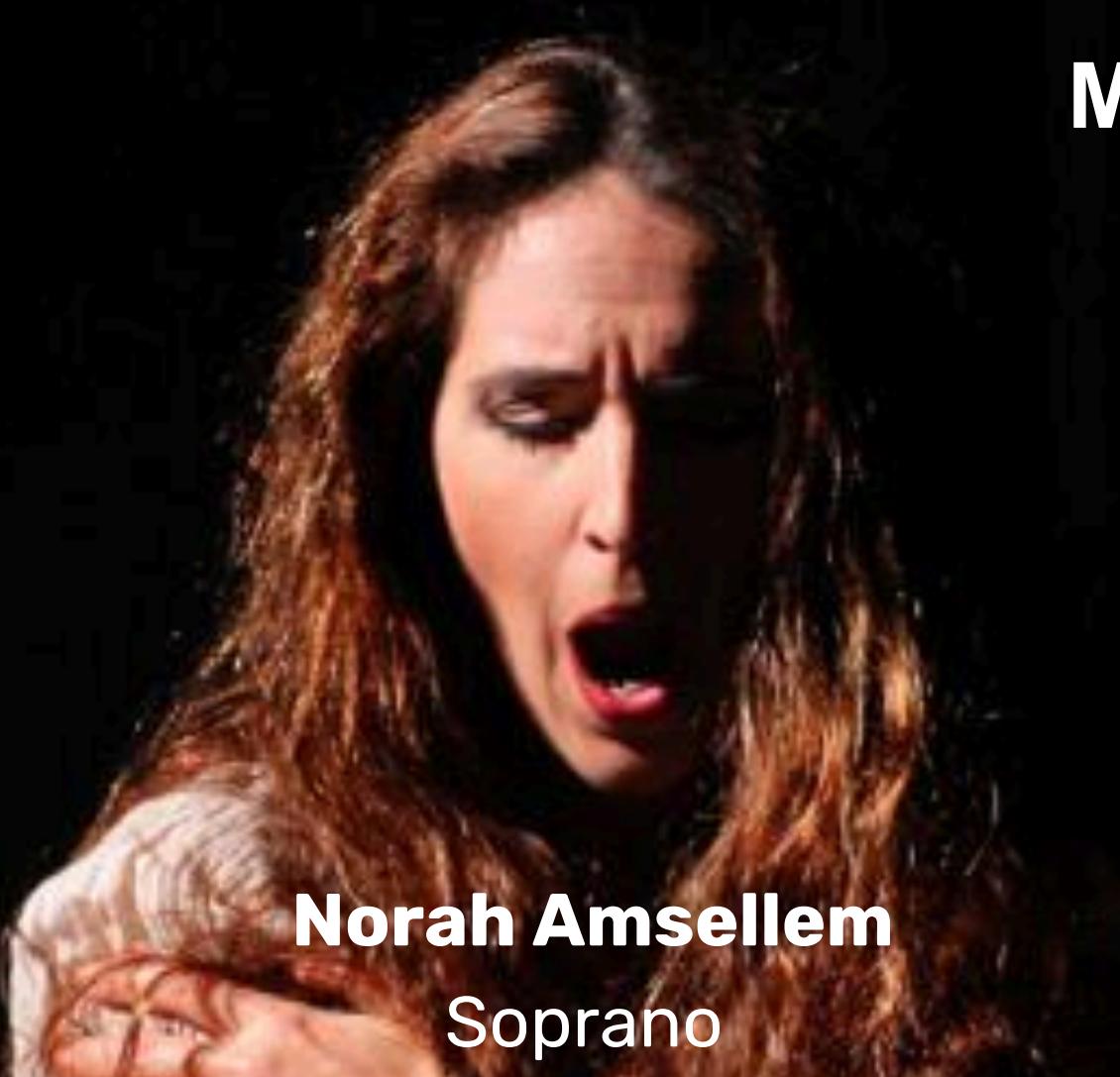


Kevin Short
Bass-baritone

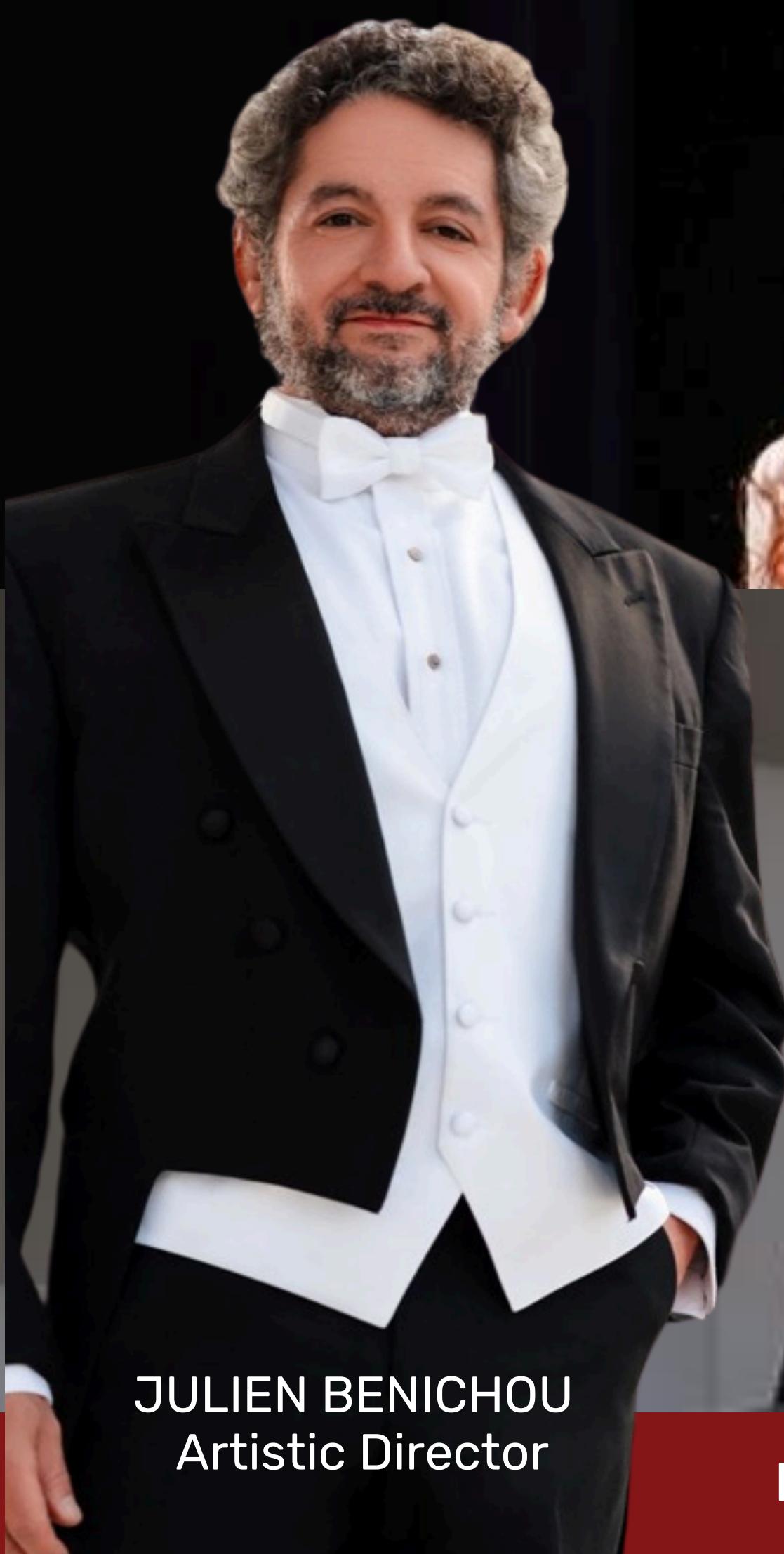
MASTERCLASS WITH

Kevin Short
Norah Amsellem
Brigitte Clair

Individual lessons
Vocal coaching
Final concert



Norah Amsellem
Soprano



JULIEN BENICHOU
Artistic Director



Brigitte Clair
Pianist and vocal coach

For more informations: www.cevenneslyriques.org

CÉVENNES LYRIQUES PRESENTS

THE FIRST INTERNATIONAL FESTIVAL OF OPERA IN THE CÉVENNES IN OCCITANIE

ST HIPPOLYTE-DU-FORT, SOUTH OF FRANCE

About Cévennes Lyriques:

Thanks to a great passion for the art of opera, Cévennes Lyriques was created by international conductor Julien Benichou and Karen Kapferer. Julien Benichou is the General and Artistic Director, and principal conductor of Washington Opera Society. Karen Kapferer is the Chorus and Orchestra Master, and founder of the Akarena Academy. In 2023, they decided to create an international festival of opera, and subsequently this masterclass was born.

Cévennes Lyriques was founded with the idea of a thriving artistic community: we aim to promote operatic training, the development of cultural and artistic events, and a more diverse audience. Having this masterclass in a rural French village will also expose singers to a wealth of history, and the authentic art of living which is unique to this area of the world.

About the Masterclass:

Our masterclass allows promising students and professionals to study at a high level, and develop their skills with great faculty. Our faculty are both French, and American and are highly regarded as performers and pedagogues. Our faculty includes: bass-baritone **Kevin Short**, soprano **Norah Amsellem**, and collaborative pianist **Brigitte Clair** who will be accompanying the singers, and leading vocal coaching sessions.

During the masterclass, the students will not only have vocal lessons and coaching, but also classes that **encompass all areas of language, acting, and movement that are essential for a successful operatic career.**

At the culmination of the masterclass,, the students will perform in several concerts. "Aperitif-concerts," a concept designed especially for the festival, will take place in the evenings, as well as **two master recitals**.

During the end of the course, some middle-school students from a nearby school will be invited to observe and meet the singers in order to expose them to the beauty and fun of operatic singing!

You can find further information, and all the details about registration on our website: www.cevenneslyriques.org

À propos de l'association Cévennes Lyriques:

L'association Cévennes Lyriques a été créée grâce à la passion commune qu'ont Julien Benichou et Karen Kapferer pour le chant lyrique. Julien Benichou est le directeur général et artistique de la Washington Opera Society et chef d'orchestre et Karen Kapferer est cheffe de chœur et d'orchestre à l'international et fondatrice de l'Académie Akarena. Ils décident en 2023 de créer un festival international d'art lyrique durant lequel une masterclass de chant lyrique aura lieu.

À ce but, ils créent Cévennes Lyriques, une association qui a pour objectif de promouvoir l'enseignement de l'art lyrique ainsi que de participer à l'élaboration de manifestations culturelles et artistiques auprès d'un public varié.

Elle souhaite également faire découvrir un lieu mythique auprès d'étudiants en chant et faire découvrir un art de vivre authentique grâce à la localisation de la masterclass ainsi qu'une cuisine traditionnelle grâce à notre chef qui nous accompagnera tout au long du stage.

La masterclass:

Le concept souhaité est d'ouvrir une masterclass internationale d'un excellent niveau pour **permettre à des élèves internationaux prometteurs de développer leurs compétences auprès des grands professeurs invités**. Elle se déroulera en français et en anglais.

Nos professeurs:

Nos professeurs invités, français et américains sont connus pour leur talent et leur connaissances de l'art lyrique. Nous comptons comme professeur de chant: **Kevin Short**, Baryton-basse et **Norah Amsellem**, soprano pour le chant ainsi que **Brigitte Clair** pour les cours de coaching vocal et d'accompagnement piano.

Au programme :

Pendant la masterclass, **les élèves auront accès à plusieurs cours de chant lyrique particuliers, travail d'ensemble ou encore coaching vocal.** Plusieurs concerts sont prévus au cours du festival.

Des "apéros-concerts", concept imaginé spécialement pour le festival, seront prévus tous les soirs.

Durant la fin du stage, quelques jours seront réservés pour accueillir les collégiens de la ville afin de leur faire découvrir le chant lyrique d'une manière professionnelle, ludique et passionnée. Ils pourront rencontrer les chanteurs et participer à un cours de chant lyrique.

Notre site internet : www.cevenneslyriques.org vous donnera toutes les informations nécessaires. Vous pourrez également y trouver un formulaire d'inscription.

For more informations: www.cevenneslyriques.org