

Die Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Gesang – sucht ab dem Wintersemester 2025/26 eine*n

Senior Artist (w/m/d) für Gesang und Gesangspädagogik

Die Kunstuniversität Graz (KUG) mit rund 2.300 Studierenden an den Standorten Graz und Oberschützen ist eine internationale Universität mit breitgefächertem Studienangebot in Musik und darstellender Kunst. Im Herzen Europas gelegen, knüpfen wir an das kulturelle Erbe unserer Region an und loten gleichzeitig aktuelle Positionierungen in den zeitgenössischen Künsten aus. Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft. Lehrende und Studierende arbeiten partnerschaftlich im gemeinsamen Erkenntnisprozess. Das Potential von Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance in der Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

Ihre Aufgaben insbesondere

- Lehre im Bereich Gesang in mehreren Studienrichtungen sowie in Didaktik des Gesangs und in Lehrpraxis Gesang in der Studienrichtung Instrumental(Gesangs)pädagogik
- Optionale Lehre im Lehrfach Grundschulung Oratorium (bedarfsabhängig)
- Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- Selbständige künstlerische Tätigkeiten
- Betreuung von Studierenden
- Mitarbeit bei Aufgaben in Entwicklung und Erschließung der Künste und bei Lehraufgaben, die der Organisationseinheit, der sie zugewiesen sind, obliegen
- Mitarbeit bei Prüfungen
- Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen

Ihr Profil

- Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden künstlerischen Master-(Diplom)Studiums oder Nachweis einer diesem Master-(Diplom-)Abschluss vergleichbaren künstlerischen Eignung. Dieser Nachweis ist durch Bescheinigung einer mindestens dreijährigen einschlägigen Tätigkeit entweder auf Basis eines Dienstverhältnisses oder als selbständig tätige*r Künstler*in zu erbringen.
- Vorzugsweise Lehrerfahrung im tertiären Bereich
- Lehrerfahrung und aktuelle Lehrtätigkeit an Musikschulen oder in vergleichbaren Arbeitsfeldern
- Bereitschaft zu fachlicher Unterstützung der Studierenden im Rahmen kommissioneller Projektabschlussprüfungen
- Organisatorisches Geschick
- Vertrautheit mit den gängigen Gesangs-Methodiken
- Sensibilität im Umgang mit Gender, Diversität und Nachhaltigkeit

Hingewiesen wird darauf, dass für eine allfällige einvernehmliche Verlängerung auf unbestimmte Zeit Kenntnisse der deutschen Sprache zumindest auf Niveau B2 Voraussetzung sind.

Vertrag: vorläufig auf 2 Jahre befristet, (mit Option auf einvernehmliche Verlängerung)

Beschäftigungsmaß: Teilzeitbeschäftigung im Ausmaß von 65 % einer Vollzeitbeschäftigung. Das Beschäftigungsmaß kann bedarfsbedingt einvernehmlich erhöht werden.

Entlohnung: Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 2.414,62,-- brutto (14x jährlich, Einstufung nach § 26 Universitäten-KV) und kann sich allenfalls auf Basis der

kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Kunstuniversität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Im Falle einer Unterrepräsentanz werden Frauen bei gleicher Qualifikation vorrangig aufgenommen.

Personen mit Behinderungen oder chronischen Erkrankungen, die die geforderten Qualifikationskriterien erfüllen, werden ausdrücklich zur Bewerbung eingeladen.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung samt Unterlagen an bewerbung@kug.ac.at.

Ende der Bewerbungsfrist: 02. April 2025

Geschäftszahl: 42/25

Die Bewerber*innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Für das Rektorat
Georg Schulz