

TROMPA | HORN - Solista B**CONCERTO & EXCERTOS ORQUESTRAIS PARA AUDIÇÃO PRESENCIAL | CONCERTO & ORCHESTRAL EXCERPTS FOR THE IN-PERSON AUDITION****1º VOLTA / 1º ROUND**

Mozart - Concerto para Trompa N°3 - 1º andamento, Exposição
Horn Concerto No. 3, Exposition

Bach - Concerto de Brandenburgo n°1 - 1º andamento, 58-73
Bach - Brandenburg Concerto No. 1 - 1st movement, 58-73

4º andamento, 2º Trio, com repetições
4th movement, 2nd Trio, with repetitions

Mozart - Serenata n° 11, N° 3 Adagio, antes de [R] até 2 depois de [S]
1 before [R] to 2 after [S]

Haydn - Sinfonia n° 63 - 2º andamento "Roxelane", 21-36, com repetições
Haydn - Symphony No. 63 - 2nd movement "Roxelane", 21-36, with repetitions

Beethoven - Abertura de Fidelio
Beethoven - Fidelio Overture
1-16
45-55

Beethoven - Sinfonia 7 - 1º andamento,
Beethoven - Symphony 7 - 1st Movement
66-110

3º andamento, - 3rd Movement
169-243, sem repetição - *no repetitions*

4º andamento, - 4th Movement -45, com repetições - *with repetitions*

2º VOLTA / 2º ROUND

Mozart - Sinfonia 25, 1º andamento
Mozart - Symphony no. 25, 1st Movement
29-70

4º andamento - 4th Movement
49-73

Beethoven - Sinfonia 9 (4ª trompa)
Beethoven - Symphony no. 9 (4th horn)
3º andamento - 3th Movement
82-127

Haydn - Sinfonia n° 92
Haydn - Symphony no. 92
4º andamento - 4th Movement

9 depois de [H] até 8 antes de [L] - *9 after [H] to 8 before [L]*

Dvořák - Serenata para Instrumentos de Sopro
Dvořák - Serenade for Wind Instruments
3º andamento - *3rd Movement*
81-91

4º andamento - *4th Movement*
294-fim - *294-end*

Schubert - Sinfonia 9 - 1º andamento
Schubert - Symphony no.9 - 1st Movement
1-8
23 depois de [B] até 1 depois de [C]
23 after [B] to 1 after [C]

4º andamento
11 antes de [N] até fim - *11 before [N] to end*

Wagner - Idílio de Siegfried
Wagner - Siegfried Idyll
36-50
243-256

Schoenberg - Sinfonia de Camara nº1
Schoenberg - Chamber Symphony No. 1

[27] até 1 depois de [30] - *[27] until 1 after [30]*
[50] até 1 depois de [56] - *[50] until 1 after [56]*
[64] até 1 depois de [66] - *[64] until 1 after [66]*
1 antes de [68] até 1 depois de [69] - *1 before [68] to 1 after [69]*
1 antes de [112] até fim - *1 before [112] to the end*

3º VOLTA / 3º ROUND

Haydn - Sinfonia nº 31 - 2º andamento
Haydn - Symphony no.31 - 2nd Movement
12-16
35-38

4º andamento - *4th Movement*
4ª variação, com repetições - *4th variation, with repetitions*

Beethoven - Sinfonia 3 - 1º andamento
Beethoven - Symphony no.3 - 1st Movement
347-402
620-681

4º andamento - *4th Movement*
437-463

Todos os excertos são de segunda trompa exceto onde indicado
All excerpts are from second horn except where indicated